

Colmar - Sausheim CoOpératif

On en avait rêvé l'association Labopéra d'Alsace l'a fait. Ouvrir l'art lyrique au plus grand nombre en mobilisant lycéens, étudiants et artistes confirmés dans la réalisation d'un chef-d'œuvre de l'opéra : « La Traviata » de Verdi ».

Le 06/04/2018 05:00

« La Traviata de Verdi », un « opéra coopératif » pour redonner son caractère populaire à l'art lyrique. Ci-contre : le chœur du Labopéra d'Alsace et L'Orchestre symphonique de Colmar.DR
préc.suiv.



« La Traviata de Verdi », un « opéra coopératif » pour redonner son caractère populaire à l'art lyrique. Ci-contre : le chœur du Labopéra d'Alsace et L'Orchestre symphonique de Colmar.DR



En France, seulement 4 % de la population fréquente à l'opéra, selon l'Insee. C'est à partir de ce chiffre que l'idée d'ouvrir grandes les portes de l'opéra à un public plus large a été initiée par la Fabrique de l'Opéra. Cette structure nationale fondée par le chef d'orchestre grenoblois Patrick Souillot, disciple de Léonard

Bernstein, fédère un réseau d'associations œuvrant en faveur du spectacle lyrique en lien avec les établissements d'enseignement technique et professionnel.

L'« opéra coopératif » alsacien implique 400 jeunes des lycées du département, 80 choristes, 60 musiciens, onze solistes professionnels, 25 techniciens alsaciens, un jeune chef d'orchestre talentueux, une metteuse en scène internationale originaire d'Alsace, et une œuvre mondialement connue : La Traviata de Giuseppe Verdi. Quatre représentations sont prévues en Alsace, les 7 et 8 avril au Parc-Expo de Colmar et les 14 et 15 avril à l'ED & N à Sausheim. Le Labopéra d'Alsace a choisi d'offrir au public une distribution de grande qualité sélectionnant aussi bien des artistes reconnus sur les scènes nationales et internationales que de jeunes talents. Mireille Delunsch signe la mise en scène, le chef Simon Rigaudeau dirige l'Orchestre symphonique de Colmar et Pascale Parayre guide le chœur du Labopéra d'Alsace.

Pour raconter le drame romantique de Verdi, le Labopéra d'Alsace a accompagné les étudiants dans la conception et la réalisation de tous les éléments du spectacle : le lycée Blaise Pascal de Colmar pour les costumes, le lycée du Rebberg de Mulhouse pour la coiffure et le maquillage, le lycée Gustave Eiffel de Cernay pour les décors, les lycées Amélie Zurcher de Wittelsheim et Franklin Roosevelt de Mulhouse pour l'accueil du public, le lycée Camille Sée de Colmar pour la rédaction du programme, l'IUT de Colmar pour la communication et le lycée hôtelier et des services Storck de Guebwiller pour la restauration et l'accueil.

Samedi 7 (18 h) et dimanche 8 avril (15 h) au Parc-Expo de Colmar. Samedi 14 (18 h) et dimanche 15 avril (15 h) à l'ED & N à Sausheim. Tarifs : de 18 € à 35 €. Site : www.labopera-alsace.com