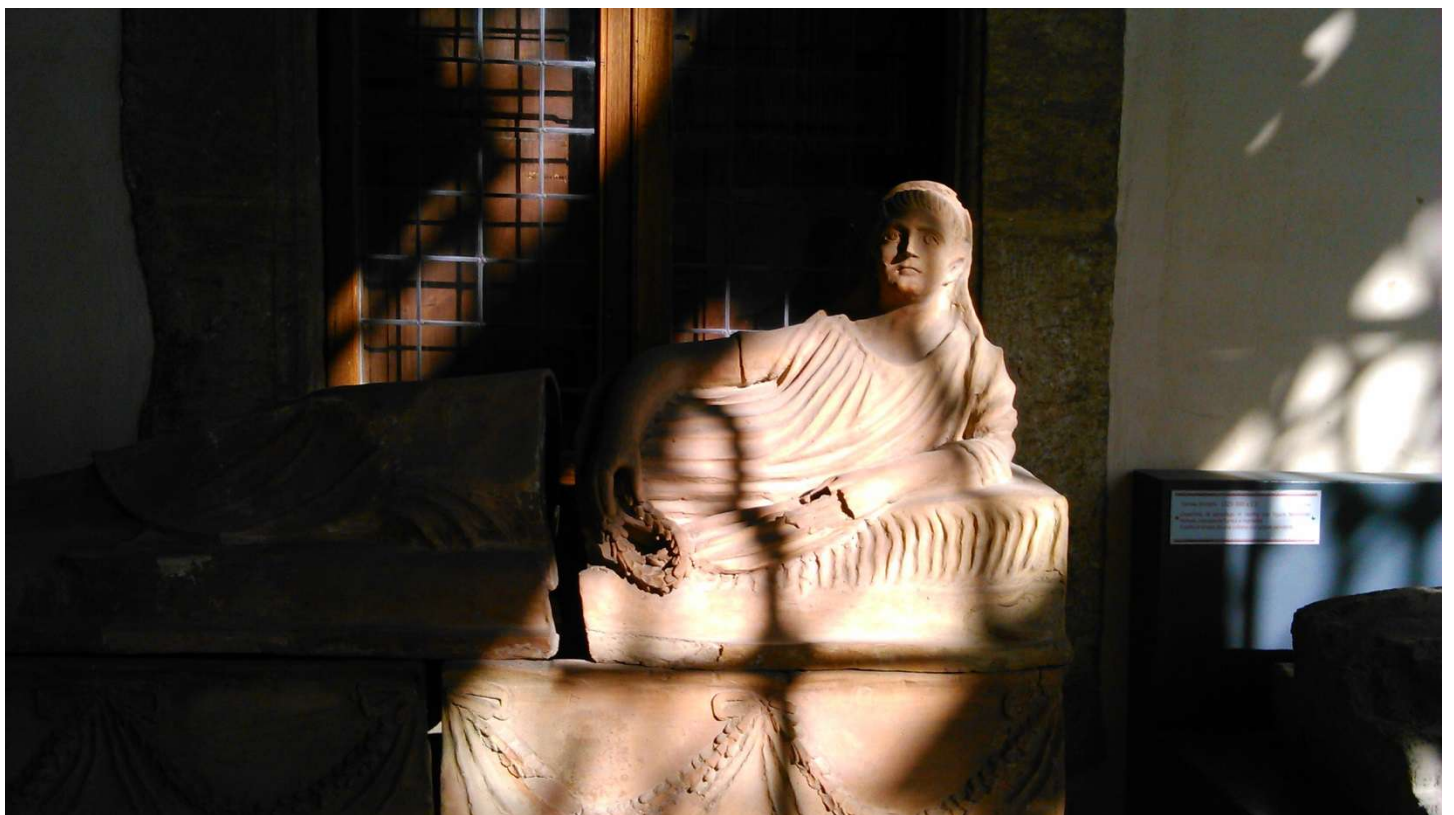


À Tarquinia, ancienne ville étrusque - 19 février 2015, premier jour de visite.



Bon pied, bon œil, des ex voto, offrandes après une guérison. Musée de Tarquinia



Une belle princesse étrusque repose pour l'éternité sur son sarcophage, dans une position typique de cette civilisation. Une bien belle photo aussi et de beaux jeux d'ombre! Bravo Laura !



Griffon souriant ?? monstre protecteur ?



Une anse sur le couvercle d'une urne funéraire : très originale, la position qui a inspiré certaine élève



Au lendemain des fêtes du carnaval, les fanions égayent encore la place de l'église.

Rome 20 février 2015



Détail de la colonne trajane; la minuscule ouverture laisse deviner qu'un escalier se trouve à l'intérieur



Depuis le Colisée, la basilique de Maxence et Constantin cache le Vittoriano, ou monument à Victor Emmanuel II, place de Venise, dont on ne voit que les deux quadriges.



Surveillant ? Protecteur ? Confident ? Le pigeon a trouvé une place de choix !

Sienna le 22 février 2015



Au bas de l'éventail de la Piazza del Campo à Sienna, une grille filtre les eaux de pluie.



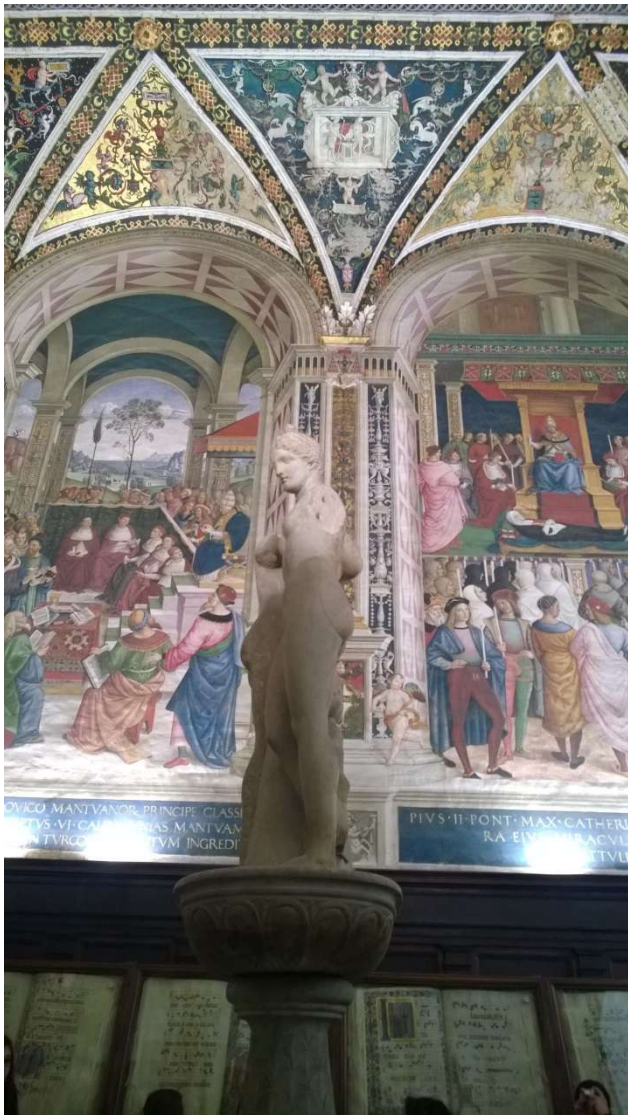
La façade du nouveau Duomo, gigantesque et jamais achevée offre un portail à ciel ouvert.



Non, ce n'est pas la tour de Pise, c'est bien la façade du Duomo de Sienna. C'est le photographe qui avait un 'penchant' !!



Le pavement du Duomo présente, comme mainte statue en ville, une louve allaitant deux jumeaux : il ne s'agit pas de Romulus et Rémus, mais de Sénius et Ascius les jumeaux de Rémus, enfuis de Rome vers Sienne après le meurtre de leur père.



Dans la bibliothèque Piccolomini, une statue reproduit les trois Grâces, devant des fresques relatant des épisodes de la vie d'Enea Silvio Piccolomini, Pape Pie II de 1458 à 1464.